Canon

COMPACTS NUMÉRIQUES

FICHE PRODUIT REVENDEUR

PowerShot G9

UN VRAI POTENTIEL PRO !

12.1 MEGA PIXELS | 6x OPTICAL ZOOM | OPTICAL IMAGE STABILIZER | DiG!C III | ISO 1600 | RAW | Face Select & Track | 3.0" LCD PureColor II

Code Mercury : 2082B008

Code EAN : 4960999483153

Canon

COMPACTS NUMÉRIQUES

Points forts

- *Capteur 12,1 millions de pixels*
- *Processeur Canon DIGIC III*
- *Mode d'enregistrement RAW*
- *Stabilisateur d'image optique*
- *Large écran LCD 3" (7,6 cm) Purecolor II 230 000 pixels*
- *Zoom 6x optique lumineux*
- *Détection de visages AF avec suivi du sujet*
- *Molette dédiée à la sensibilité ISO*
- *Mode vidéo longue durée*

Descriptif produit

Le nouveau PowerShot G9 apporte de nouvelles améliorations concrétisant la demande des utilisateurs. Un nouveau capteur 12 millions de pixels qui permet d'obtenir des tirages imprimés jusqu'au format A2 et une souplesse inédite en matière de recadrage. L'ajout des modes d'enregistrement en RAW et en RAW+JPEG simultané offre un formidable potentiel et une grande liberté de contrôle du traitement ultérieur des images. Le nouvel écran haute résolution 230 000 pixels, 3" (7,6 cm) de type PureColor LCD II apporte un contraste élevé, une reproduction des couleurs nettement optimisée et une lisibilité améliorée sous des angles d'incidence plus larges. L'intégration d'une nouvelle fonction de détection de visages avec possibilité de suivi permet de sélectionner un visage parmi plusieurs présents dans le cadrage (jusqu'à 35 visages détectables) et de le suivre afin qu'il soit privilégié pour la mise au point et l'exposition. le PowerShot G9 inaugure aussi en vidéo le mode LP (Longue durée). Ce mode permet l'enregistrement de vidéos avec un volume diminué de moitié, sans compromis en matière de résolution ou de taux d'acquisition.

Positionnement marché

En offrant un niveau de flexibilité habituellement disponible uniquement sur les boitiers reflex, le PowerShot G9 représente l'appareil idéal pour les photographes passionnés de créativité photographique.

Caractéristiques

CAPTEUR
1 / 1,7 pouce, CCD 12,1 mégapixels effectifs

PROCESSEUR
DIGIC III et ISAPS

ZOOM
6x optique, 4x numérique. Convertisseur télé numérique 1,5x et 2x. Zoom sécurisé

FOCALE
7,4 - 44,4 mm
35 - 210 mm (équivalent 24x36)
9 lentilles dont 1 asphérique en 7 groupes

OUVERTURE
f/2,8 (W) - f/4 ,8 (T)

STABILISATEUR
D'image optique

MISE AU POINT
Détection de visages AF et suivi du sujet, TTL AiAF, 9 points ou 1 point au centre, lock, Flexizone AF/AE, mise au point manuelle

DISTANCE DE MAP
Macro = 1 cm

MESURE LUMIÈRE
Evaluative / Prédominance centrale / Spot
Correction d'exposition ± 2 IL par 1/3 de valeur
Bracketing d'exposition ± 2 IL par 1/3 de valeur
Détection de visages AE

BALANCE DES BLANCS
TTL. Modes Auto, 9 préréglages

OBTURATEUR
15 - 1/2500 sec.

MODE DE PRISE DE VUES
Auto, Programme, Priorité Av, Tv, Manuel, Panoramique, Vidéo, Mode Scènes (Plage, Paysage Scène de nuit, Intérieur, Feuillages, Feux d'artifice, Neige, Sport, Portrait, Enfants, Sous marin, Aquarium, ISO 3200) 2 modes de personnalisation et Macro numérique
- Effets photo : Saturé, Neutre, Adouci, Sépia, Noir & blanc, Mes couleurs (9)
- Retardateur 10 s, 2 s
- Matrice Couleur sRVB
- Histogramme
- Correction des yeux rouges à la lecture

MODE RAFALE
Approximativement 1,5 images/sec. jusqu'à ce que la carte soit pleine (Large/Fin, écran LCD éteint)

MODE VIDÉO
L1 : 1024 x 768 15 ims,
L2 : 640 x 480 30 ims,
LP : 640 x 480 30 ims,
M : 320 x 240 30 ims,
S : 160 x 120 15ims, intervallomètre
640 x 480 0,5/1ims

SENSIBILITÉ
Auto, Auto élevée, 80, 100, 200, 400, 800 et 1600 équivalent ISO

VISEUR
Optique. Correcteur dioptrique

ÉCRAN LCD
100 % couverture, 3" basse température TFT Couleur 230 000 pixels, luminosité réglable de 1 à 15 niveaux

FLASH
Modes Auto, Forcé (On), Débrayé (Off), Réduction yeux rouges, synchro lente, synchro 2e rideau Détection de visages FE, correction d'exposition ± 2 IL par 1/3 de valeur, compatible avec flash HF-DC1 en option
Griffe porte accessoire pour flash speedlite

PORTÉE DU FLASH
30 cm - 4 m (W) / 2,5 m (T) à ISO AUTO

FORMATS D'ENREGISTREMENT
RAW, JPEG (Exif 2.2), AVI, WAVE

NIVEAUX DE COMPRESSION
Super-Fin, Fin et normal

RÉSOLUTION D'ENREGISTREMENT
L : 4000 x 3000, M1 : 3264 x 2448,
M2 : 2592 x 1944, M3 : 1600 x 1200,
S : 640 x 480, W : 4000 x 2248,
ré-échantillonnage en lecture (M3, S, 320 x 240)

SUPPORT MÉMOIRE
SD card (32 Mo livrée) compatible SDHC, MMC, MMCplus, HC MMCplus

INTERFACES
USB 2.0 haute vitesse, vidéo et PTP, Direct print et PictBridge
Mémo sonore jusqu'à 60 secondes par image

ALIMENTATION
Batterie Li-ion NB-2LH fournie
(jusqu'à 240 photos, écran LCD éteint)

POIDS
Environ 320 g (sans piles ni carte mémoire)

DIMENSIONS (L x P x H)
106,4 x 71,9 x 42,5 mm

LOGICIELS FOURNIS
Windows 2000 SP4 / XP2 / Vista
MAC OS X v.10.3 - 10.4
ZoomBrowser (PC), ImageBrowser (MAC), PhotoStitch, Remote capture

Accessoires et options

Caisson étanche (40 m) WP-DC21, étui semi-rigide SC-DC55A, flashes Speedlite (220 EX, 430 EX, 580 EX II).
Transmetteur ST-E2

Le complément idéal...

Son convertisseur grand-angle WC-DC58B offre une couverture de focale de 28 mm.

Contenu du carton

Appareil, câbles USB /vidéo, batterie, chargeur, carte mémoire, CD-Rom logiciels, dragonne mode d'emploi (CD), carte de garantie.

you can*
Canon
*Bien sûr, vous pouvez